



Matchbox in den Wäldern der Metropolregion Rhein-Neckar

3 WOODS

Mia & Eric

MACH MIT!

WALDAKTEUR*INNEN FÜR KUNSTFILM IM SEPTEMBER GESUCHT

Für einen Kunstfilm zum Thema Zukunft des Waldes sucht das kanadische Künstler*innenduo Mia & Eric Waldakteur*innen aus der Metropolregion Rhein-Neckar, d.h. Menschen, die in ihrer Arbeit mit der Pflege, Bewirtschaftung und Erforschung der Wälder zu tun haben oder sich in sonstiger Form für den Wald engagieren, z.B.

Förster*innen, Forstwirt*innen, Waldarbeiter*innen, Waldschützer*innen, Baumpfleger*innen, Holzwissenschaftler*innen, Verwaltungsangestellte, Manager*innen, Marketingteams, Ehrenamtliche

Zum Ablauf

- Wir vereinbaren einen Termin in einem Waldgebiet in der Nähe Ihres Arbeitsplatzes oder Wohnortes. Dort lernen Sie die Künstler*innen kennen und erhalten eine kurze Einführung.
- Bei den Dreharbeiten entwickeln Sie gemeinsam mit den Künstler*innen kleine Szenen und Bewegungsfolgen. Es müssen keine Bewegungen, Abläufe oder Texte auswendig gelernt werden. Auch sind keine Vorerfahrungen sonstiger Art erforderlich.
- Es wird mit Masken gearbeitet (s. Bild).



Videostill ©Mia&Eric

Weitere Informationen

- Die Dreharbeiten finden im September 2022 in der Metropolregion Rhein-Neckar statt.
- Dauer gesamt: ca. 1 Stunde; Drehzeit: ca. 20 Minuten in kurzen Intervallen
- Ca. 3 Minuten des Filmmaterials werden für die abschließende Präsentation der Arbeit verwendet (Ort und Zeitpunkt der Präsentation werden noch bekannt gegeben).
- Fahrtkostenzuschuss bei Bedarf möglich.

Wir bitten um Anmeldung an matchbox@m-r-n.com oder unter 0621 10708419.



Mehr zum Projekt

Das internationale, interdisziplinäre Projekt 3 WOODS – eine mehrjährige Auftragsarbeit von Matchbox in Kooperation mit GIFT Festival (UK) und Arctic Arts Festival (NO) – befasst sich mit lokalen und globalen Diskursen zum Thema Wald. Im Herbst 2022 stehen Akteur*innen der Forst- und Waldwirtschaft im Mittelpunkt des partizipativen Projekts.

Die komplexen Tätigkeiten von Forst- und Waldarbeiter*innen sind geprägt durch wissenschaftliche Erkenntnisse und Fakten einerseits, andererseits durch ihre emotionale Verbindung zu den Wäldern und ihren nicht-menschlichen Arten. Ausgehend von einem Verständnis der Forst- und Waldarbeiter*innen als “caretaker”, übersetzt das Projekt ihre Pflegearbeit, ihre fürsorgliche Beziehung zum Wald sowie ihre Rolle für dessen Zukunft in Bilder.

Ziel dieser Darstellungsform ist dabei sowohl die Sichtbarmachung eines Perspektivwechsels der Forst- und Waldarbeiter*innen selbst in ihrer Beziehung zum Wald, als auch eine Anregung zur sinnlichen Reflexion über Themen des Waldes für ein öffentliches Publikum.

3 WOODS ist eine Serie neuer, zusammenhängender Arbeiten von Mia & Eric im Auftrag von Matchbox, Arctic Arts Festival (NOR) und GIFT (UK) und entsteht in Zusammenarbeit mit dem Verband Region Rhein-Neckar.

Mia & Eric

Mia & Eric sind ein interdisziplinäres Künstler*innenduo aus dem kanadischen Calgary. Im Zentrum ihrer künstlerischen Praxis stehen ortsspezifische und partizipative Arbeiten, in denen sie Elemente von Handwerk, Performance und Kulturgeografie miteinander verbinden. Urbane und ländliche Ökologien, soziale Beziehungen sowie ortsbezogene Wissensproduktion sind dabei wesentliche Themen. Die Partizipation von nicht-professionellen Künstler*innen und Expert*innen anderer Disziplinen ist ein Grundpfeiler ihrer Arbeit.

Matchbox

Matchbox ist ein vom Kulturbüro der Metropolregion Rhein-Neckar GmbH initiiertes Kunst- und Kulturprojekt, das seit 2015 durch Kommunen im ländlichen Raum von Baden-Württemberg, Hessen und Rheinland-Pfalz wandert. International renommierte Künstler*innen entwickeln vor Ort in Zusammenarbeit mit den Einwohner*innen Kunstprojekte aller Sparten mit lokalem Bezug. Der künstlerische Prozess, die unmittelbare Teilhabe und das Erleben von Kunst direkt vor der eigenen Haustür stehen im Mittelpunkt des interdisziplinären Programms.

www.matchbox-rhein-neckar.de

<https://miaanderic.ca/>